



Met het Kunst- en Cultuurmenu investeren duizenden leerkrachten en directeuren in de creatieve ontwikkeling van kinderen. Kunst Centraal en Landschap Erfgoed Utrecht werken samen met talloze kunstenaars, podiumgezelschappen, instellingen voor cultuur en erfgoed, fanfares en molens. Samen investeren we in de creatieve kracht van de regio.



Kunst- en Cultuurmenu

Utrecht onderscheidt zich door topaanbod van kennis en cultuur. Goed cultuuronderwijs draagt bij aan de creatieve kracht van de regio."

Mariëtte Pennarts, gedeputeerde cultuur provincie Utrecht

kunst en cultuur beleven

cultuur in de school en de school uit naar buiten

Het Kunst- en Cultuurmenu is een programma dat scholen helpt de creativiteit van kinderen te ontwikkelen. Kunst Centraal en Landschap Erfgoed Utrecht maken dit programma mogelijk voor basisscholen in de provincie Utrecht. 75% van de basisscholen in de provincie Utrecht, verdeeld over 22 gemeenten, maakt er gebruik van.

Jaarlijks beleven daardoor een kleine 60.000 leerlingen professionele kunst en hun culturele omgeving. Zowel de provincie Utrecht als 80% van de gemeenten dragen bij aan het programma. De scholen kunnen daardoor deelnemen tegen een gereduceerd tarief.

Frank van der Hulst - directeur Kunst Centraal

Kennismaking met mediakunst in de Medialab van Cinekid.



Fotograaf: Gerlinde de Geus



Fotograaf: Landschap Erfgoed Utrecht

Hoe zag het leven van kinderen er vroeger uit?

cultuurprogramma een nieuwe kijk op de eigen omgeving

Iedere gemeente heeft haar eigen unieke culturele omgeving. Met deze omgeving als uitgangspunt programmeren Kunst Centraal en Landschap Erfgoed Utrecht per gemeente jaarlijks vier projecten. Aan de hand van deze projecten beleven kinderen in acht jaar schooltijd hun omgeving en leren daar betekenis aan te geven. Het gaat om diverse aspecten, van kerk tot kunstencentrum, van fanfare tot het beeldend kunstwerk op het dorpsplein en van oude stadspoort tot een historische rechtzaak.

Het Cultuurprogramma is uniek in Nederland. We ontwikkelen in samenspraak met het onderwijs projecten die inzetbaar zijn in meerdere gemeenten. Per gemeente worden deze projecten aangepast aan de lokale situatie. Het Cultuurprogramma maakt gebruik van de partners die zich in de omgeving van de school aandienen, zoals de plaatselijke harmonie, historische vereniging of de amateur-toneelclub in de buurt, de dorpsarchitect, de kerk en het lokale museum.

Iedere leerling maakte zijn eigen herdenkingsmonument

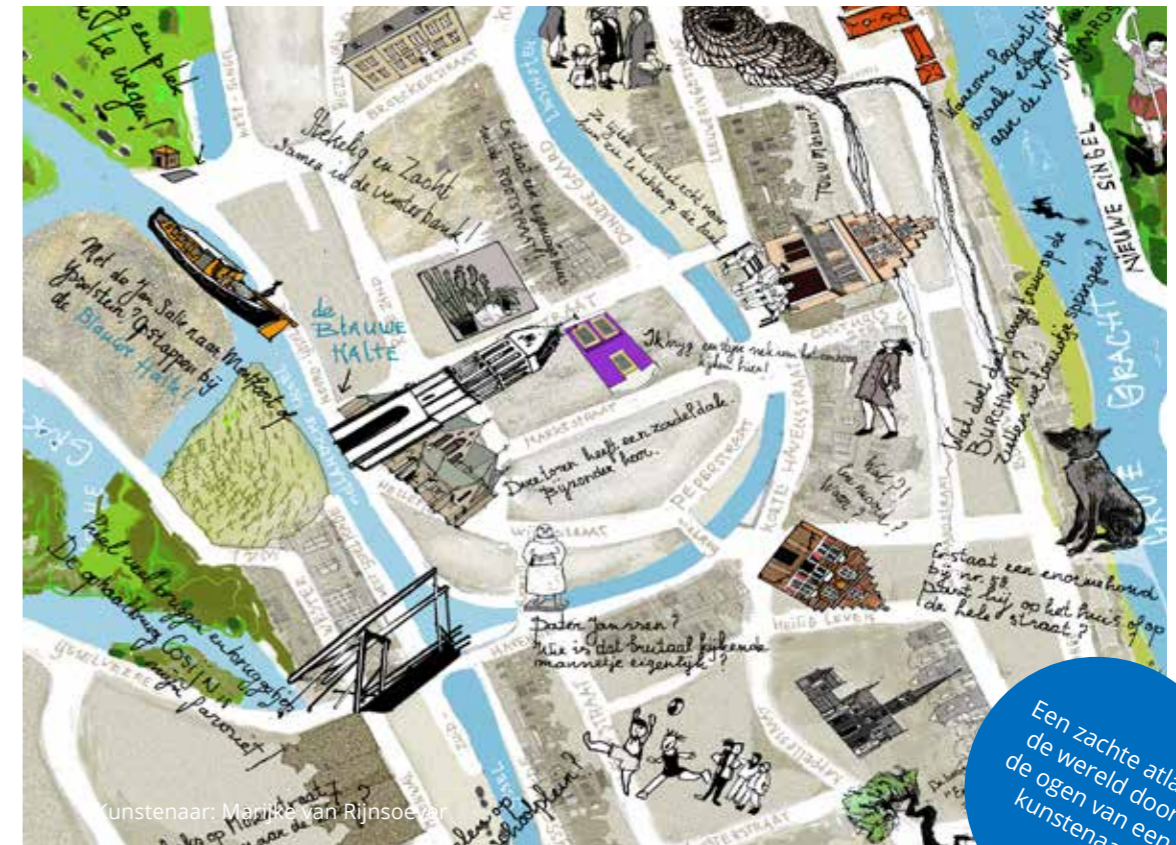


Fotograaf: Marieke Duijsters



Fotograaf: Hans Dirksen

Interessant, zo'n kijkje achter de schermen!



Kunstenaar: Marike van Rijnsoever

Een zachte atlas: de wereld door de ogen van een kunstenaar.



Fotograaf: Elsemieke Nederkoorn

Kijk! Onder die steen... daar woont Willie Wurm!



Fotograaf: Elsemieke Nederkoorn

Na het instrumentencircuit weet je welk instrument jou het best ligt.

kunstmenu en cultuurprogramma

de basis voor creatieve kracht

Het Kunst- en Cultuurmenu bestaat uit twee componenten: Kunstmenu en Cultuurprogramma. Kunstmenu laat iedere leerling jaarlijks een professionele kunstuiting beleven. Dit kan een concert of een voorstelling zijn, maar ook een bezoek van een kunstenaar, schrijver of dichter in de klas. Kunst Centraal zorgt dat iedere leerling in de loop van zijn acht basisschooljaren elke

kunstdiscipline een keer heeft meegemaakt: audiovisueel, beeldend, dans, drama, literair, muziek en mediakunst. Het Cultuurprogramma garandeert dat elke leerling per jaar één keer zijn eigen culturele omgeving beleeft en leert hier betekenis aan te geven. Dit kan gaan om een gebouw, een lokale kunstenaar of een vereniging maar ook een voor deze gemeente kenmerkend landschap.

kunstmenu een beproefde formule

Ieder jaar stelt Kunst Centraal per gemeente een Kunstmenu samen uit het landelijk aanbod voor theater, dans, muziek, mediakunst, literatuur, audiovisueel en beeldend. De kinderen beleven zo in acht jaar schooltijd de diverse kunstdisciplines.

Door het Kunstmenu provinciaal te organiseren hoeft niet iedere school zelf tijd en energie te steken in het selecteren en organiseren van de activiteiten. Bovendien: het groot inkopen van voorstellingen maakt het mogelijk om de voorstellingen tegen gereduceerd tarief aan te bieden. De provinciale schaal maakt bijvoorbeeld ook een concert van het Metropole Orkest in TivoliVredenburg mogelijk.

Bij alle activiteiten ontvangen scholen digitaal lesmateriaal. Dit materiaal biedt de leerkracht handvatten om de kinderen op de voorstelling voor te bereiden. Het Kunstmenu levert kwaliteit op maat per gemeente zonder dat het een grote druk legt op de uitvoerende en financiële mogelijkheden van de school.

Theatergroep Fien
on tour.



Fotograaf: Cinedans



Fotograaf: Jan Amse

Cinedans
combineert dans
met film. Ineens
kan alles.

Theater experimen-
ten in de
workshopruimtes
van Het Filaal.



Fotograaf: Remke Spijkers

Leerkrachten
oefenen hoe zij
met kleuters
Brikki animaties
maken.



Fotograaf: Irene de Jong